

Oric Atmos

Un microordinador ambiciós i accessible

L'**Oric Atmos**, llançat el 1984 per **Oric Products International Ltd.**, és una evolució del seu predecessor, l'**Oric-1**. Dissenyat per competir amb microordinadors populars de l'època com el **Sinclair ZX Spectrum** i el **Commodore 64**, l'Oric Atmos va destacar per les seves capacitats gràfiques i sonores, així com per un teclat millorat que va solucionar algunes crítiques al model anterior. Aquest ordinador es va convertir en una opció popular a Europa, especialment a França, gràcies al seu equilibri entre prestacions i preu.

Context històric

A principis dels anys 80, el mercat dels microordinadors estava en plena expansió, amb una forta competència entre fabricants per oferir dispositius assequibles i capaços per al públic general. Oric, amb l'**Oric-1**, va intentar posicionar-se com una alternativa al **ZX Spectrum**, però les crítiques al seu teclat i algunes limitacions de programari van obligar l'empresa a llançar una revisió millorada: l'**Oric Atmos**.

El llançament d'aquest model també va coincidir amb una expansió de l'empresa al mercat europeu, on va trobar un nínxol fort, especialment a França, gràcies a la seva adopció en escoles i institucions educatives.

Característiques tècniques

Processador:

- Utilitzava un **MOS Technology 6502A** a 1 MHz, el mateix que molts microordinadors de l'època, conegut per la seva fiabilitat i capacitat per manejar càlculs tècnics.

Memòria:

- RAM: **48 KB**, suficients per executar aplicacions i jocs avançats.
- ROM: **16 KB**, que incloïen una versió actualitzada del llenguatge BASIC derivat de Microsoft, amb comandes específiques per gestionar gràfics i so.

Gràfics:

- Mode text: 40 columnes x 28 files, amb capacitat per redefinir caràcters per a gràfics personalitzats.
- Mode gràfic: **240x200 píxels** amb una paleta de 8 colors, permetent uns gràfics molt atractius per a jocs i aplicacions.

So:

- Xip **General Instrument AY-3-8912**, capaç de produir sons polifònics de 3 canals i efectes de soroll blanc, oferint una experiència de so rica per als jocs.

Teclat:

- Incloïa un teclat mecànic de 57 tecles amb una resposta més precisa i fiable, corregint un dels principals defectes de l'Oric-1.

Emmagatzematge:

- Utilitzava cintes de casset per carregar i desar programes, amb velocitats de transferència de 300 o 2400 bauds, depenent de la configuració.

Expansió:

- Incloïa un port d'expansió posterior per connectar perifèrics com unitats de disquet, impressores i altres dispositius externs.

Biblioteca de programari i jocs

L'Oric Atmos va ser compatible amb la majoria del programari desenvolupat per a l'Oric-1, i la seva biblioteca es va ampliar amb títols específics que aprofitaven les seves millores de maquinari. La plataforma va comptar amb una varietat de jocs, aplicacions educatives i programes d'oficina.

Jocs com **Defender**, **Xenon 1** i **The Hobbit** van ser especialment populars i van demostrar les capacitats gràfiques i sonores del sistema. A més, gràcies a la seva programació en BASIC, molts usuaris van aprendre a programar creant les seves pròpies aplicacions i jocs.

Impacte i recepció al mercat

L'Oric Atmos va tenir una recepció positiva, especialment a França, on va ser adoptat en escoles com a eina educativa. Tot i així, va enfrontar-se a una forta competència d'altres microordinadors com el ZX Spectrum i el Commodore 64, que tenien biblioteques de programari més àmplies i xarxes de distribució més establertes.

Tot i les seves bones vendes inicials, l'Oric Atmos no va poder mantenir el ritme amb l'augment de popularitat dels ordinadors més avançats i les consoles de videojocs.

L'empresa Oric va ser adquirida per **Tangerine Computer Systems**, però les dificultats financeres van limitar el desenvolupament de nous models.

Llegat de l'Oric Atmos

Malgrat el seu èxit limitat a llarg termini, l'Oric Atmos es recorda com una màquina ambiciosa que va oferir capacitats notables per a la seva època. El seu teclat millorat i les seves capacitats gràfiques i sonores el van convertir en una plataforma atractiva per a usuaris domèstics i entusiastes de la informàtica.

Avui dia, l'Oric Atmos és una peça valuosa per a col·leccionistes i aficionats a la informàtica retro, simbolitzant una època de creativitat i innovació tecnològica en la història dels microordinadors.